

Rendicontazione e bilancio sociale

Istituto Comprensivo Mendicino (CS)
Anno Scolastico 2016-2017

- La rendicontazione sociale rappresenta una delle principali frontiere di innovazione della comunicazione pubblica. Il bilancio sociale, nelle sue varie accezioni (bilancio etico, ambientale, ecc...) costituisce, infatti, per le Amministrazioni Pubbliche un potente strumento di comunicazione bidirezionale con i propri *stakeholders*, favorendo, da un lato, la trasparenza dell'agire amministrativo e sollecitando, dall'altro, la partecipazione dei cittadini alla vita pubblica.
- Il ruolo della comunicazione consiste dunque nel rendere possibile un dialogo aperto alle aspettative del contesto, all'ascolto delle ragioni e alle proposte delle parti in causa (azienda-collaboratori interni e azienda-*stakeholders* esterni) determinando così - nella gestione un incontro di posizioni dialettiche ma non contrapposte.

Motivazioni

- Il bilancio sociale, dunque, rappresenta il veicolo attraverso il quale le Amministrazioni possono comunicare ai propri interlocutori gli impatti prodotti dalle proprie scelte politiche e gestionali sulla qualità della vita all'interno della propria comunità, nonché valutare la coerenza tra quanto programmato e quanto, invece, operativamente realizzato.

Cosa rappresenta

Il processo di rendicontazione sociale è un **processo ciclico**, le cui fasi fondamentali sono:

- la definizione degli elementi di fondo
- i principi di rendicontazione sociale all'interno dell'organizzazione
- la comunicazione dei risultati

Cos'è

Infine è importante sottolineare che esistono diverse forme di bilancio sociale:

- bilancio sociale annuale
- bilancio sociale di mandato
- bilancio ambientale
- bilancio di settore
- bilancio di genere

Non esiste una modalità di rendere conto più corretta delle altre: va di volta in volta scelta la più idonea a seconda del soggetto, degli utenti, delle finalità che ha il processo di rendicontazione, del contesto sociale e politico di riferimento.

Diverse forme

POF – Triennale

a. s. 2016-2017

a. s. 2017-2018

a. s. 2018-2019

- Cittadini consapevoli tra linguaggi, storie e forme

L'Istituto si pone di raggiungere, con il concorso sinergico di tutte le attività previste (curricolari, integrative ed extracurricolari) le finalità, che si ispirano ai valori della Costituzione della Repubblica allo scopo di:

- Favorire la formazione dell'identità personale dello studente
- Ampliare la dimensione civile e sociale della sua persona
- Permettere l'acquisizione di conoscenze ed abilità unitarie e flessibili
- Formare coscienze solide capaci di vivere in una società multietnica

Di conseguenza e rispetto al territorio:

- Rafforzare il senso di appartenenza alla Comunità, anche facendo riflettere i ragazzi sugli aspetti caratteristici della cultura locale.
- Favorire i rapporti sociali e l'integrazione dei ragazzi nel tessuto sociale.
- Far acquisire agli allievi strumenti culturali per comprendere il mondo odierno.
- Accoglienza come accettazione gratuita dell'altro per quello che è e non per quello che si vorrebbe che fosse
- Regolazione: educare al senso della responsabilità verso sé stessi e gli altri sul piano dello studio e del comportamento.

Elementi di fondo e scelte

Percorso	Tipologia Progetto	Riferimenti con il PTOF	Riferimenti con il curriculum
Il gioco del teatro Un filo è un filo	Aree a rischio	Si	Si
Il giornalino	Aree a rischio	Si	Si
Attività Sperimentale	FIS	Si	Si
Una sana e robusta Costituzione	FIS	Si	Si
Il viaggio del girasole	FIS	Si	Si
Il cielo a fumetti	FIS	Si	Si
Giochiamo con la logica	FIS	Si	Si
Delfini sulla cresta dell'onda	FIS	Si	Si
Scorciatoie	FIS	Si	Si
Imparare ad imparare	FIS	Si	Si
A spasso con Miss Grace	FIS	Si	Si
Abilità di base	FIS	Si	Si
Settant'anni di Storia Repubblicana	FIS	Si	Si
Storia d'Italia, Storia dell'Automobile	FIS	Si	Si

- *Aspettando il caleidoscopio* (ottobre 2016)
- *...e se il libro fosse un caleidoscopio – VII Edizione* (8-14 maggio 2017)
- Progettazione Infanzia
- Matematicamente
- Progetto Legalità
- Progetto Alimentazione
- Progetto Ambiente
- Progetto **Musica** (Dicembre 2016 – Giugno 2017)
- Temi ricorrenti: **la lettura, la musica, lo sport, l'ambiente e il territorio**
- Aree di intervento: **lingua, matematica storia**
- Riferimenti normativi su **Indicazioni nazionali** 2012 e **Valutazione** come aree di ricerca da presidiare

Iniziative

Letteratura per l'Infanzia e l'Adolescenza,
Dicembre 2016- Maggio 2017 (da
completare la formazione blended)

Arte e Matematica Vimercate, 18 marzo
2017

Programmare e Valutare per Competenze,
Rende Maggio-Giugno 2017

Arte Per crescere, 12-13-14 Maggio 2017
(da completare la formazione blended)

Formazione

- ***I formatori, gli animatori dei laboratori e gli autori...***

Cidi di Cosenza

Artebambini di Bologna

e ancora ...

Antonio Ferrara, Eleonora Cumer, Sandro Natalini

**Abbiamo incontrato e collaborato
con...**

- Esiti degli allievi
- Parametri interni ed esterni
- Sintesi a cura del DS (in allegato)

Comunicazione dei risultati Apprendimenti

Punti di forza

- Punti di forza della progettualità realizzata sono stati la flessibilità didattica e organizzativa, l'attivazione di processi per analizzare, affrontare, risolvere positivamente situazioni problematiche, ricercando, insieme al problema posto, una o più soluzioni, la formazione a largo raggio: per i docenti dei vari ordini, per i genitori e per gli alunni.
- Le metodologie attivate sono risultate solo in parte una risorsa sia per gli alunni disabili sia per gli alunni con disturbi di apprendimento (disortografia, dislessia...) e con difficoltà nell'apprendere, sia per coloro che incontrano difficoltà nell'ambito emotivo e socio-relazionale, sia per coloro che presentano ottime potenzialità (e, per questo motivo, paradossalmente, risultano ai margini dell'insegnamento assieme agli alunni che evidenziano problemi), sia per gli alunni stranieri che per quelli provenienti da realtà diverse dalla nostra.
- Ecco allora il senso e il valore del territorio, degli accordi con più soggetti possibili, delle reti di scuole per realizzare progetti e formazione.

Punti di Debolezza

- Registriamo anche alcuni punti di debolezza, che sono stati in corso d'opera utilizzati strategicamente per il conseguimento del miglioramento:
- il turn over del personale;
- la cultura della documentazione da incrementare;
- la cultura di rete da costruire;
- i rapporti scuola-famiglia.

Punti di forza e punti di debolezza